



« Mon hôpital à moi » Aujourd'hui et demain, des rêves qui font pousser les enfants

Association «La fée des bulles»

Conception et mise en œuvre du projet: Frédéric Rossi et Myriam Laidouni-Denis

Responsable administratif : Frédéric Rossi

Direction artistique: Myriam Laidouni-Denis



Photographies : Florent Perroud

Sommaire :

- Introduction : un projet axé sur le lien
- La problématique
- Un projet qui met en relation : deux services, trois associations, deux territoires hauts-lieux de créations artistiques et architecturales.
- Un projet en trois actes
- Calendrier
- Conclusion : Un projet fédérateur, un cap vers l'émancipation
- Contacts

Introduction : Un projet axé sur le lien

Notre association «La fée des bulles», fondée en 2003 à Lyon par des médecins et des artistes professionnels, a pour but de soutenir, par l'art et l'imaginaire, les enfants hospitalisés dans les services d'hématologie et de cancérologie pédiatrique (voir notre site internet www.lafeedesbulles.fr).



Notre activité est assurée par deux artistes professionnelles, « la fée Cuivrée » et « la fée pompette », lors d'interventions hebdomadaires :

-à l'unité de greffe de moelle osseuse de Lyon pour « la fée cuivrée »,

-au service d'oncologie pédiatrique de St Etienne pour « la fée pompette », dont l'intervention est financée par l'association « Brin de Soleil ».

Dans ce cadre, nous orchestrons, aussi, des projets d'envergure. C'est ainsi qu'est né en 2010, notre CD-Livre « IHOP notre radio imaginaire » qui assemble des productions sonores et graphiques d'enfants, en leur donnant du sens. Sa vocation était de favoriser et de diffuser l'expression artistique des enfants et surtout de **créer du lien entre eux et le monde extérieur.**

Dans la continuité de cette démarche, voici notre nouveau projet: « mon hôpital à moi ».

Il va plus loin que le précédent en **associant des partenaires et des institutions extérieures**, tout **en mettant en relation deux territoires**, Lyon et St Etienne, où existe déjà une complicité médicale de par l'organisation commune de traitements par greffe de moelle osseuse.

Pourquoi de tels projets?

Dans les services d'hématologie pédiatrique en secteur dit «protégés», Les enfants longuement hospitalisés ont besoin, plus que d'autres, de s'évader dans le temps et l'espace, et de restaurer leurs **liens avec le monde extérieur, avec leur avenir.**

«Mon hôpital à moi» est un projet qui consiste à définir, par les enfants eux-mêmes, leur hôpital idéal.

La problématique

Le projet met en relation l'imagination des enfants, leur vision de l'hôpital tel qu'ils aimeraient qu'il soit, **et de futurs architectes et designers qui auront pour mission de s'inspirer des idées et du vécu des petits patients**. Ils proposeront un projet architectural, des visions novatrices de mobilier et d'objets peuplant l'univers quotidien de la pédiatrie.

Afin d'alimenter cette réflexion, une série de photos est aussi prévue, non pas des portraits d'enfants, mais le regard ludique et onirique qu'ils peuvent porter sur leur environnement qu'ils transforment et s'approprient. C'est, d'ailleurs, l'une des fonctions de la fée que de susciter leur pouvoir d'imagination.

Enfin, comme notre but est aussi de **leur permettre l'accès à la culture et de rompre leur isolement en portant vers l'extérieur les productions des enfants**, l'ensemble de ces travaux fera l'objet d'une exposition dans un musée puis dans d'autres lieux d'accueil. Cette exposition, tant visuelle que sonore, comportera : photos, projets architecturaux et de design, dessins d'enfants, et montages sonores de voix de patients décrivant leur hôpital idéal.

Un projet qui met en relation: deux services, trois associations, deux territoires hauts-lieux de créations artistiques et architecturales

• Deux services

Un lien médical existe déjà entre le service d'oncologie pédiatrique de St Etienne et l'I.H.O.P (Institut d'Hématologie et d'Oncologie Pédiatrique) de Lyon en ce qui concerne les greffes de moelles osseuses (les enfants de St Etienne sont greffés à Lyon). Nos deux fées, travaillant en lien constant, forment un trait d'union affectif aux yeux des enfants qu'elles suivent. « La fée Pompette » qui a assuré seule cette fonction, jusqu'à l'arrivée de « la fée Cuivrée » en novembre 2013, connaît particulièrement l'importance de ce lien.

• Trois associations qui font lien:

- «La fée des bulles» (Lyon),
- «Brins de soleil» (St Etienne)
- « L'homme d'un instant » (Lyon).

« La fée pompette » intervient à la fois pour « la fée des bulles », depuis 2003, et pour « brin de soleil » depuis 1993. Ainsi, nous a-t-il semblé naturel de demander à Brins de soleil de participer à cette aventure. «Mon hôpital à moi» est l'occasion de fédérer nos deux associations autour d'un même projet et de renforcer par là même les liens entre ces deux services. En ce qui concerne la troisième association, « L'homme d'un instant », sa participation pour la réalisation de la partie photographique, assure l'unité artistique du projet et contribue, par la même, à symboliser le lien existant.

• Deux territoires, hauts-lieux de créations artistiques et architecturales

La ville de St Etienne est réputée pour sa cité du design, son musée d'art moderne, et Lyon, entre autres, pour la richesse de son patrimoine architectural historique. Ces deux hauts-lieux de créations, avec leurs singularités, semblent être le théâtre idéal pour accueillir ce projet.

Un projet en trois actes

Acte I

Dans l'hôpital

- **Des cartes postales**

A partir de dessins réalisés par les enfants lors des séances avec Les Fées, nous créerons quatre cartes postales qui s'articuleront autour de quatre thèmes principaux (à déterminer en fonction des dessins des enfants). Le travail de synthèse sera fait en aval par deux artistes professionnels:

- Myriam Laïdouni-Denis, directrice artistique et « fée Pompette », qui connaît bien les enfants
- un artiste graphique pour la réalisation informatique.

Ces cartes ont pour vocation d'être disponibles gratuitement à l'accueil des établissements hospitaliers et ce, sur l'ensemble du territoire national.

- **Des photographies**

Des photos des deux services qui mettent en évidence, par la prise de vue, la façon dont les enfants peuvent transformer de manière ludique leur vision de la réalité. Par exemple, une couverture de lit devient paysage marin où l'imagination peut aller librement. La réalisation des photographies sera confiée à un jeune photographe Florent Perroud (également professeur à l'école d'architecture de Lyon) qui œuvre au sein de l'association « L'ombre d'un instant », partenaire de ce projet.

- **Des prises de son**

Elles seront réalisées dans le service par un professionnel et au cours des séances des Fées. Elles serviront à la réalisation d'une bande sonore faisant l'objet d'un travail ultérieur en studio.

Acte II

L'école d'architecture et l'École supérieure d'art et design

Les photographies, les enregistrements et dessins collectés seront communiqués à l'école d'architecture de Lyon, aux étudiants volontaires, pour qu'ils puissent réaliser des projets s'en inspirant. Ces projets pourront être présentés sous forme de dessins ou de maquettes, selon le souhait de chacun des étudiants. Ce partenariat sera également proposé aux étudiants de l'École supérieure d'art et design de St Etienne.

Acte III

La mise en exposition

- **Nature de l'exposition :**

Elle regroupera plusieurs types de support : photographies, bande sonore, projets d'architecture et de design sous forme de maquettes ou de dessins. Le tout sera mis en scène avec les productions originales des enfants notamment sur des panneaux dépliés disposés de façon à former une sorte de « forêt à idées ». L'articulation se fera grâce à la scénographie, autour du thème commun: « mon hôpital à moi aujourd'hui et demain ». C'est-à-dire, mon hôpital aujourd'hui tel que je le vois et le transforme à travers mon regard d'enfant, et tel que je voudrais qu'il soit dans le futur.

- **Une exposition itinérante**

Une exposition qui se tiendra d'abord dans les établissements partenaires : IHOP, école d'architecture de Lyon, CHU St Etienne, musées et autres (chronologie à définir). Elle sera ensuite itinérante : municipalités, écoles, etc....

- **Des traces de cette aventure :**

-Un catalogue : Cette exposition fera l'objet d'un catalogue (mis en vente) afin de garder une trace conséquente de cette aventure.

- Les Cartes postales : elles constitueront un souvenir matériel que pourront emporter gratuitement les visiteurs.

Calendrier

- **De janvier à septembre 2014 (dans les deux services)**
 - récolte des dessins
 - photographies
 - prises de son (ambiances sonores, paroles d'enfants)

- **Septembre 2014**
 - mise à disposition des travaux des enfants et des photos aux étudiants des écoles concernées.

- **De septembre 2014 à juin 2015**
 - Conception et fabrication des cartes postales
 - élaboration des bandes sonores

- **Septembre 2015**
 - Conception et réalisation de l'exposition et du catalogue
 - Réception des tirages de cartes postales

- **Décembre 2015**
 - Vernissage de l'exposition

- **Année 2016**
 - début du parcours itinérant de l'exposition



Conclusion

Un projet fédérateur, un cap vers l'émancipation

«Mon Hôpital à moi» est un projet fédérateur:

Il permet aux enfants des services, quel que soit leur âge (enfant en bas âge jusqu'au jeune adulte en passant par les pré-adolescents) de **partager un projet commun** et de **se projeter dans l'avenir**. De par leur isolement, ils ont plus que d'autres, besoin de se sentir appartenir à un groupe, à une collectivité.

Il permet, aussi, à des enfants qui n'ont pas toujours accès à la culture, de toucher du doigt un univers qui leur est étranger et qui leur devient, par là même, accessible. Cette découverte leur laisse entrevoir des perspectives d'avenir inconnues jusqu'alors. En ce sens, il contribue à **semmer les rêves qui mènent à l'émancipation**.

La fantaisie infantile et onirique des uns venant nourrir l'imagination de ceux qui construisent les murs de nos cités futures, constitue **une véritable passerelle que nous tissons entre la conception imaginaire et sa concrétisation**.

En participant à ce projet, les enfants, co-acteurs de ce processus, peuvent réaliser l'impact de leurs rêves et être acteur de leur propre vie!



La fée des bulles

L'art et l'imaginaire pour le soutien des enfants hospitalisés dans les services d'hématologie et de cancérologie pédiatrique

Association fondée en 2003 à Lyon par des médecins et des artistes professionnels.

Présidente : Dr Audrey David

Contacts:

lafeedesbulles@yahoo.fr

Frédéric Rossi:

06 87 96 66 36

Co-président

Responsable administratif du projet

Myriam Laidouni-Denis :

06 75 67 95 63

Membre co-fondateur

Directrice artistique

Artiste professionnelle

(Fée Pompette / CHU St Etienne)



www.lafeedesbulles.fr